

Visjon for stiftelsen Arkiv for døve og hørselshemmede (AFDH)

Formålet er å sikre historisk materiale som kan sette lys på døvehistorien og gjøre det tilgjengelig for publikum. Dette er et viktig bidrag til arbeidet for å bevare det norske tegnspråk, historie og kultur.

Mangelen på et eget døvearkiv i Norge vil føre til at viktig historisk materiale går tapt for kommende generasjoner.

Et eget arkiv for døve og hørselshemmede vil synliggjøre kulturen og historien synlig i offentligheten og fremheve deres plass i det norske samfunnet.

Dette vil være et sted hvor døve selv kan få hjelp til å finne arkivmateriale på sitt eget språk, tegnspråk. Samt også veiledning på tegnspråk.

Det er viktig at arkivet har en særskilt rolle for å bevare dokumentasjon om tegnspråk, døve og hørselshemmede. Arkivet vil være ansvarlig for å samle og ivareta viktig materiale, og sikre at det blir tilgjengelig for fremtidige generasjoner.

Vi vil dokumentere norsk kulturarv og sikre at den blir tilgjengelig for fremtidige generasjoner. Arkivmaterialet er fra 1700-1800-tallet og opp til vår tid.

Vi ønsker at det blir opprettet et arkiv som tar vare på arkivmateriale etter døve og hørselshemmede offentlige og private organisasjoner, etater osv. som har en stor betydning for døve og hørselshemmede i Norge. Dette er materiale etter døveforeninger, klubber, skoler, forbund o.l. i Norge.

Stiftelsen AFDH har fått høre at flere døveforeninger, forbund, lag og private personer ønsker heller å avlevere materialet til oss. En god del har allerede avlevert til stiftelsen AFDH. Grunnen til dette er som tidligere påpekt, vi har kjennskap og kunnskap om døves egen historie, og verdien til dette.

Foreningene rundt i Norge har ikke nødvendigvis kunnskap om hva slags arkivmateriale de selv har i arkivene, et eget arkiv vil lette arbeidet med å få oversikt over egen historie og arkivmateriale. Der vil også foreningene kunne stille spørsmål og få veiledning i sitt materiale. Samt at de som har mye arkivmateriale liggende rundt i foreninger eller privat, kan få ordentlig hjelp til å ta vare på det og få god oversikt over hva som eksisterer.

I begynnelsen vil vi samle inn arkivmateriale som viktig å få bevart pga kritisk, enten ved at de er hos privatpersoner, uegnet lokaler eller i fare for å bli tapt for ettertiden. Da særlig med tanke på naturkatastrofe og brann. Det har vi allerede erfart, ved at noen har fått mugg på arkivmaterialet eller mistet det i brann. Samt rustskader på papirer pga stifter og binders. Deretter organisere dette og skaffe full oversikt over materialet.

Først må man skaffe oversikt over hva som allerede finnes av arkiv knyttet til døve og hørselshemmede. Deretter nå ut til de ulike foreninger, organisasjoner og forbund og informere om at det er et arkiv som vil ta vare på døves og hørselshemmedes historie/arkivmateriale. Deretter registrere og ordne arkivmateriale som ingen har helt visst hvor de skulle gjøre av. Dette er viktig at blir gjort riktig, slik at det blir bevart for ettertiden, da det ikke har blitt gjort en god nok jobb så langt.

Stiftelsen AFDH vil samarbeide med Nasjonalbiblioteket, Arkivverket, Norsk Døvemuseum og andre relevante etater for å sikre en omfattende dokumentasjon av døves og hørselshemmedes historie.

Lokalet bør være i Oslo, grunnet at det her er størst tilgjengelighet for samfunnet av døve og hørselshemmede.

«Dokumentasjon av livet til språkbrukerne og livet i språksamfunnet må ses som et rammevilkår for styrking av et nasjonalt tegnspråk». Dette mener stiftelsen AFDH er viktig, og et nasjonalt arkiv for døve og hørselshemmede vil følge opp dette viktige punktet.