

## Teater Manu søker teknisk produsent

Teater Manu er Norges eneste profesjonelle tegnspråketeater og er statlig finansiert. Teatret ble opprettet av Stortinget i 2001 etter tre års prøvedrift. Norges Døveforbund står som stifter, og utnevner styrerepresentanter sammen med Kulturdepartementet. Mira Zuckermann har sittet som teatersjef i 20 år. Janne Langaas overtar stillingen i januar 2022.

Teater Manu er et turnéteater som spiller i de største byene i Norge. Teatret produserer to- fire forestillinger i året, egne og i samarbeid med andre. I tillegg avvikler teatret lørdagsmatineer og workshops. Teatret har kontorer på Grünerløkka i Oslo. Arbeids- og scenespråket på Teater Manu er tegnspråk.

I tillegg til nasjonale samarbeid, har Teater Manu også et høyt internasjonalt aktivitetsnivå og et stort nettverk. Vi er en ambisiøs og nyskapende sceneinstitusjon som de siste årene har oppnådd flere nominasjoner og priser.

Administrasjonen består av sju ansatte. I tillegg engasjerer teatret freelance kunstnere og teknisk personale til de ulike produksjonene. Virksomheten er basert på teatrets strategiplaner som blir utarbeidet av styret for en periode på fire år. Teatret er medlem av NTO. For mer informasjon, se [www.teatermanu.no](http://www.teatermanu.no)

---

Teater Manu søker en teknisk produsent for å styrke den teatertekniske kompetansen ved teatret, for å bistå i drift, være teknisk produsent for de egenproduserte forestillingene, og være scenemester på turné. Stillingen er et årsengasjement med mulighet for fast stilling. Du må ha erfaring fra produksjonsarbeid, økonomistyring og ledelse, og det er en fordel om du har kjennskap til døvekultur og tegnspråk.

Stillingen rapporterer til administrativ leder.

### Arbeidsoppgaver:

- Ansvar for teknisk prosjektering, planlegging, økonomi og gjennomføring av TMs produksjoner inkludert produksjon av scenografi, rekvisitter, kostymer og lys
- Ansvar for teknisk bemanning for drift, produksjoner og turneer
- Ansvar for drift og vedlikehold av TMs lokaler og scenetekniske utstyr
- Leder for produksjonstekniske ansatte
- Scenemester på turné.

### Kvalifikasjoner:

- Utdanning og erfaring innenfor scenetekniske fagområder
- Oppdatert kunnskap om utstyr og teknologi innen lys-lydsetting
- Kunnskap om turnéplanlegging og gjennomføring
- Kompetanse på økonomi og budsjettering
- Erfaring fra planleggings- og prosjekteringsarbeid
- Kunnskap om tegnspråk. Vilje til å lære er et krav i stillingen
- God muntlig og skriftlig fremføringsevne på norsk og engelsk

### Personlige egenskaper:

- Gode samarbeidsevner, initiativrik og inkluderende
- God til å bygge opp og lede team

- Stor arbeidskapasitet med evne til å delegere
- Evne til å arbeide selvstendig og strukturert
- Evne til å arbeide strategisk mot vår visjon om å være verdens beste tegnspråketeater

Vi tilbyr utfordrende og varierte arbeidsoppgaver i et lite og kreativt miljø.

Stillingen medfører turnévirkosmhet og reiser.

Lønn etter avtale.

Arbeidssted: Schleppegrells gate 32, 0556 Oslo

**Søknad med CV sendes administrativ leder, Mari Hjelmtveit [mari@teatermanu.no](mailto:mari@teatermanu.no).**

Må merkes «Teknisk produsent»

Administrativ leder svarer også på spørsmål om stillingen på e-post og tlf. 90261823.

Søknadsfrist: 24.09.2021

Tiltredelse: 1. januar 2022